

## תיירות אשדוד החברה העירונית בע"מ

רח' יאיר שטרן 3, ת.ד. 28 אשדוד 77100  
טל': 08-8545481

הנדון : הזמנת הצעות למכרז 07/24

1. תיירות אשדוד החברה העירונית בע"מ (להלן: "החברה") מזמינה הצעות למתן שירותי הפקת פסטיבל ילדים בחול המועד פסח 2024 באשדוד.
2. תנאי מתן השירותים יהיו בהתאם למפורט במפרט הפסטיבל המצ"ב כנספח א' ובכך עפ"י הסכם ההתקשרות שמצורף כנספח ג' למסמכי מכרז.

### תנאי המכרז

3. מסמך זה והמסמכים המפורטים מטה ייקראו להלן, ביחד ולחוד, "מסמכי המכרז":
  - א. מפרט פסטיבל ואומדן – נספח א'.
  - ב. טופס הצעה למכרז - נספח ב'.
  - ג. הסכם עם המציע הכולל נספח ביטוח- נספח ג'.
  - ד. במקרה של מציע שהוא חברה בע"מ, יצורפו למכרז תדפיס עדכני של החברה מרשם החברות (אם מי מבעלי המניות בחברה המחזיקים מעל 49% מהון מניותיה הן חברות, יצורף תדפיס רשם החברות העדכני גם של בעלי המניות האמורים) ואישור מורשי חתימה מטעם עו"ד החברה. במקרה של התארגנות אחרת של המציע שאינה עצמאית, כגון שותפות, יצורף פירוט השותפים הבעלים וכל אחד מהשותפים יידרש לחתום על טופס ההצעה למכרז.
4. את מסמכי המכרז ניתן לרכוש במשרדי החברה ברחוב יאיר 3 באשדוד בין הימים א' - ה' בין השעות 09:00 - 12:00, תמורת תשלום סך של 2,500 ש"ח בתוספת מע"מ, שלא יוחזרו.
5. הסברים נוספים בכל הנוגע למכרזים ניתן לקבל במשרדי החברה בימים ובשעות הנקובים לעיל. כל המציעים יהיו מחויבים להשתתף בסיוור מציעים שתקיים החברה במקום המיועד לארח את הפסטיבל, כתנאי להגשת הצעתם. יש לתאם את ההשתתפות בסיוור המציעים עם מנהלת השיווק של החברה בטלפון 0506353719.
6. על המציע לקרוא בעיון את כל מסמכי המכרז, לרבות נספחיהם, ולנקוט בכל הבדיקות הנראות לו כנחוצות כדי להעריך את מהות ההתקשרות. השוכר מתחייב בהתחייבות יסודית להשיג את כל האישורים ואו ההיתרים ואו הרישיונות הנדרשים עפ"י כל דין לשם מתן השירותים.
7. **יודגש, כי המציע שיזכה במכרז לא יהיה רשאי להפיק את פסטיבל הילדים באמצעות קבלן משנה מטעמו, או באמצעות גורם אחר מטעמו - אלא בעצמו בלבד.**
8. א. מובהר כי הפסטיבל יתקיים במשך יומיים, בימים 24 ו-25 באפריל 2024. על הצעה לכלול הן הצעה לפסטיבל הבסיסי שיתקיים במשך יומיים והן הצעה לעלות הוספת יום שלישי לפסטיבל. ההצעה למכרז תכלול את כל המסמכים כמפורט בסעיף 3 לעיל, והמציע ימלא בדייקנות ובשלמות את כל הטעון מילוי על ידו. המציע יחתום בתחתית כל דף של הסכם ההתקשרות כולל בעמוד האחרון וידאג להחתים ערב מטעמו בתחתית העמוד האחרון של נוסח הסכם ההתקשרות. כמו כן יחתום המציע בתחתית דף ההצעה (נספח ב') לאחר שמילא בקפידה בהצעתו את אחוז ההנחה שהוא מציע ממחיר ההפקה עפ"י האומדן המצורף למסמכי המכרז.
  - ב. כל שינוי ואו תוספת ואו השמטה שייעשו בכל דרך שהיא באחד, או יותר, ממסמכי המכרז, בין במישרין ובין בעקיפין, עלול להביא לפסילת ההצעה בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של החברה.
  - ג. אי מילוי פרט כלשהו במסמכי המכרז על ידי המציע, עלול להביא לפסילת ההצעה, לפי שיקול דעתה הבלעדי של החברה.
9. להצעה יש לצרף פרטים ומסמכים על עסקיו הנוכחיים והקודמים של המציע ועל ניסיונו במתן שירותים הדומים במהותם לשירותים נשוא המכרז.
10. תנאי סף להגשת הצעה במכרז הוא ניסיון קודם מוכח של המציע בהפקת אירועים המותאמים לילדים ובפרט הפקת אירוע של מעל 10,000 משתתפים במהלך השנתיים האחרונות, יש לצרף מסמכים תומכים ורשימת ממליצים.

11. כל מציע חייב לצרף להצעתו ערבות בנקאית אוטונומית צמודת מדד בגובה 10,000 ש"ח להבטחת התחייבותו שבהסכם ההתקשרות. הערבות תהיה בתוקף למשך 3 חודשים מהמועד האחרון להגשת הצעות במכרז. לאחר ההכרזה על הזוכה במכרז, תוחזר הערבות למציעים שלא זכו ואילו לגבי המציע שזכה במכרז, הוא יידרש להחליף הערבות בערבות ביצוע בסך של 30,000 ₪ צמודת מדד, שתצורף כנספח לחוזה שייחתם עמו. מובהר כי החברה רשאית לפסול הצעה שלא תצורף לה ערבות בנקאית צמודת מדד בגובה 10,000 ₪..
12. חתימת המסמכים תבוצע כמפורט להלן :
- א. אם ההצעה מוגשת על ידי יחיד - יחתום המציע בצירוף שמו המלא, מס' ת.ז., כתובת מלאה, ומספרי טלפון ופקס'.
- ב. אם ההצעה מוגשת על ידי שותפות, יחתום כל אחד מהשותפים בצירוף שמו המלא, מס' ת.ז. וכתובתו המלאה ומספרי הטלפון והפקס שלו, או שיחתום אחד השותפים ויצרף יפוי כח מיתר השותפים ויצייין את פרטי כל השותפים כמפורט לעיל.
- ג. אם ההצעה מוגשת על ידי חברה בע"מ, יחתמו עליה המנהלים הרשאים לחתום בשם החברה, בצירוף חותמת החברה ואישור עו"ד/רו"ח על סמכותם לחתום בשם החברה.
13. כל המסמכים המפורטים בסעיף 3 לעיל הינם רכוש החברה ומושאלים למציע לשם הכנת הצעתו והגשתה בלבד. המציע אינו רשאי להעתיק את המסמכים או חלקם, ואין הוא רשאי להשתמש בהם לכל מטרה אחרת.
14. כל מציע יהיה רשאי לפנות לחברה בכתב עד 3 ימים טרם המועד האחרון להגשת הצעות, לצורך קבלת הבהרות במידה ולדעתו קיימת אי בהירות ו/או נפלה טעות במסמכי המכרז. מציע לא יהיה רשאי לטעון טענה כלשהי נגד החברה בגין כל הסבר פירוש וכו' שקיבל בע"פ ממאן דהוא, לרבות עובדי החברה ו/או מי מטעמה, לעניין המכרז, ורק מסמכים בכתב מטעם החברה יחייבו את החברה.
15. כל הצעה תוגש רק במעטפה סגורה, עליה יירשם מספר המכרז, ללא ציון סימן זיהוי של המציע. את הצעות יש למסור למשרדי החברה לא יאוחר מיום \_\_\_\_\_ בשעה 12:00 בצהריים **בדיוק**. המועד הקובע הוא מועד קבלת הצעה במשרדי החברה. הצעה שלא תוגש בהתאם לאמור בהזמנה זו החברה תהיה רשאית לפי שיקול דעתה הבלעדי, שלא להביאה לדיון. המציעים לא יהיו רשאים להיות נוכחים בישיבת פתיחת המעטפות של הצעות, בדיקת הצעות שיוגשו למכרזים והדיון בהצעות.
16. מגיש הצעה ייחשב כמי שהצהיר שהצעתו תקפה למשך 90 יום מהמועד האחרון להגשת הצעות.
17. החברה שומרת לעצמה את הזכות לדרוש ממציע הצעה במכרז, ההסברים ו/או השלמות להצעתו וכן פרטים שייראו לה נחוצים לבחינת הצעה. המציע יהיה חייב למסור לה פרטים והסברים אלו כתנאי להמשך בחינת הצעתו. מובהר מראש כי לחברה הזכות להזמין את כל או חלק מהמציעים, כ"א בנפרד, לפגישה עם חברי ועדת המכרזים של החברה לשם בירור פרטים משלימים.
18. אם יזכה המציע במכרז, יהיה עליו לחתום על עותקים נוספים של הסכמי התקשרות בנוסח המצ"ב כנספח ג' למסמכי המכרז ועל יתר המסמכים המתחייבים מההסכם עם החברה ו/או עם כל מי שיבוא במקום החברה בתוך 7 יום ממשלוח ההודעה למציע על זכייתו במכרז, שאם לא כן תהיה החברה משוחררת מכל התחייבות כלפי המציע. החברה תהא זכאית לחלט את ערבותו של מציע שהודע לו על זכייתו ואשר לא חתם על הסכם מחייב בתוך 7 ימים ממשלוח ההודעה ו/או אשר הפר איזו מהתחייבויותיו על פי ההסכם שחתם.
19. אין החברה מתחייבת לקבל את הצעה עם אחוז ההנחה הגבוה ביותר או כל הצעה אחרת, ונתונה בידה הזכות לדחות כל הצעה או את כל הצעות כולן, מכל סיבה שהיא ולפי שיקול דעתה הבלעדי. למציע לא תהיה כל עילה לתביעה כלשהי בקשר להכנת הצעתו ולהגשתה, ובקשר לכל הוצאה שנגרמה לו עקב פעולות אלו. החברה שומרת לעצמה את הזכות לנהל משא ומתן עם המציעים שהצעותיהם נמצאו מתאימות.
20. החברה שומרת לעצמה את הזכות להעביר ו/או להמחות את זכויותיה וחובותיה בקשר למכרז זה לכל גוף ו/או אדם אחר, בכפוף לכך שזכויות המציעים לא ייפגעו.
21. החברה תיחשב כמי שהתחייבה כלפי המציע הזוכה, אך ורק לאחר שנחתם בינה לבין אותו מציע הסכם, שעליו חתמו מטעם החברה מורשי החתימה שלה. מסמך אחר ו/או החלטה אחרת של גוף כלשהו לא יחייבו את החברה באופן כלשהו.
22. מבלי לפגוע ו/או לגרוע מהאמור לעיל, במקרה של סתירה בין ההסכם עם המציע (נספח ג') לבין שאר מסמכי המכרז, יגברו הוראות ההסכם עם המציע.

### **בכבוד רב,**

**תיירות אשדוד החברה העירונית בע"מ**

שנערך ונחתם באשדוד ביום \_\_\_\_\_

-- ב י ן --

**תיירות אשדוד החברה העירונית בע"מ ח.פ. 0-185854-51**

יאיר שטרן 3 אשדוד

(שתיקרא להלן: "החברה")

מצד אחד

-- ל ב י ן --

בע"מ ח.פ. \_\_\_\_\_

מרחוב \_\_\_\_\_

באמצעות המוסמך לחתום בשמה: \_\_\_\_\_

(שתיקרא להלן: "המפיק")

מצד שני

הואיל והחברה הינה חברה עירונית העוסקת בעידוד התיירות באשדוד;

והואיל והחברה פרסמה את מכרז 7/24 (להלן: "המכרז") להפקת פסטיבל הילדים אשר צפוי להיערך בחול המועד פסח 2024 באשדוד במשך יומיים בימים 24 ו-25 באפריל 2024 (להלן: "הפסטיבל") והמפיק זכה במכרז (מסמכי המכרז מצ"ב כנספח א' להסכם זה ומהווים חלק בלתי נפרד ממנו);

והואיל והמפיק מצהיר כי הינו בעל הכישורים המקצועיים, הידע, הניסיון והמיומנות הנדרשים לשם הפקת פסטיבלים בסדרי גודל של הפסטיבל, כהגדרתו לעיל, והמפיק מאשר בזאת כי ידוע לו שהחברה מתקשרת עמו בחוזה זה להפקת הפסטיבל והוצאתו אל הפועל, על סמך הצהרותיו כאמור;

והואיל והמפיק הביע רצונו להפיק את הפסטיבל והחברה הסכימה לכך, הכל בכפוף ובהתאם להוראותיו של הסכם זה להלן;

### לפיכך הוצהר, הותנה והוסכם בין הצדדים כדלקמן:

1. המבוא להסכם זה ונספחיו מהווים חלק בלתי נפרד הימנו.
2. המפיק מתחייב להפיק עבור החברה את הפסטיבל בימים 24 ו-25 באפריל בהתאם לעקרונות שנקבעו ע"י החברה וכמפורט במפרט הנלווה למסמכי המכרז והמצ"ב כנספח א' להסכם זה. המפיק יגבש באחריותו ועל חשבונו צוות הפקה מקצועי שיפעל במספר מישורים במקביל להפקת אירועי הפסטיבל. משך הפסטיבל יהיה יומיים בימים 24 ו-25 באפריל 2024.
3. המפיק מצהיר ומתחייב בזאת כדלקמן:
  - 3.1.1 כי יש לו את הניסיון המקצועי בהפקת אירועים המותאמים לילדים כמו הפסטיבל לרבות אירועים בהם מעל 10,000 משתתפים, ומצהיר כי יש לו את כח האדם המתאים והיכולת הכלכלית לגבש צוות מקצועי שיועסק מטעמו בהפקת הפסטיבל, שיוקו והוצאתו אל הפועל.
  - 3.1.2 כי ביקר בעצמו במקום המיועד לעריכת הפסטיבל וכי הוא מכיר היטב את כל הוראות הדין החלות על הפעלת פסטיבלים דוגמת הפסטיבל, כהגדרתו לעיל והוא מתחייב להפיק את הפסטיבל תוך עמידה בכל החוקים, התקנות והוראות הדין המחייבות.
  - 3.1.3 ידועות לו מגבלות התקציב שהועידה החברה להפקת הפסטיבל (להלן: "התקציב").
  - 3.1.4 אין כל מניעה חוזית ו/או חוקית ו/או אחרת להתקשרותו בהסכם זה.
  - 3.1.6 כי הוא בדק את כל המידע והפרטים, שהיו דרושים לו לבדיקת כדאיותו ויכולתו להתקשר בהסכם זה, וכי הוא ערך את כל התחשיבים והבדיקות הקשורים להפקת הפסטיבל, טרם הגשת הצעתו לחברה ולצורך בחינת יכולתו לבצע את התחייבויותיו עפ"י ההסכם וכדאיות ביצוען.
  - 3.1.7 כי מעבר לתמורה הנקובה בסעיף 9 להסכם זה, המפיק לא יקבל בין במישרין ובין בעקיפין מכל צד ג' שהוא, כל תשלום ו/או טובת הנאה בקשר עם הפקת הפסטיבל.

- 3.1.8 כי היה והמפיק ימצא עצמו במסגרת עבודות הפקת הפסטיבל במצב של ניגוד עניינים, בין האינטרסים של החברה לבין האינטרסים האישיים שלו ו/או של מי מעובדיו - המפיק ידווח על ניגוד העניינים מיידית עם היוודע לו על קיומו, למנכ"ל החברה.
- 3.1.9 המפיק מתחייב לעצב את האתר וסביבתו כמפורט במפרט שצורף כנספח למסמכי המכרז שבנספח א' ובהתאם להנחיות החברה. המפיק מתחייב להציג לחברה תכנון מפורט ומלא של הפסטיבל לפחות שבועיים לפני תחילתו לרבות כלל האישורים הנדרשים ללביצוע הפסטיבל.
- 3.1.10 באחריות המפיק לדאוג מבעוד מועד לטפל באחריותו ועל חשבוננו בקבלת רישיון עסק עבור הפקת הפסטיבל. המפיק מאשר כי מוסכם עליו שאי עמידתו בתנאי זה יגרור חיוב המפיק בקנס של 50 אלף שקלים, אשר החברה תהיה רשאית לקזז אותו מכל תשלום שיגיע למפיק.
- 3.1.11 מבלי לפגוע האמור לעיל, המפיק יהיה האחראי הבלעדי לקבלת כל הרישיונות וההיתרים הנדרשים להפעלת הפסטיבל. כמו כן, יהיה המפיק אחראי לתשלום שכר אקו"ם בגין המוסיקה שתושמע במהלך הפסטיבל.
- 3.1.12 המפיק יהיה אחראי לתשלום שכר מאבטחים לפסטיבל ולשכר השוטרים כפי שיידרש ללא קשר לאומדן במפרט המצורף, וכן יהיה אחראי להקים מערכת גידור ומחסומים כפי שיידרשו.
- 3.1.13 המפיק יהיה האחראי להכשרת השטח עליו יקום הפסטיבל וכן אחראי להכשרת שטח חנייה למבקרי הפסטיבל.
- 3.1.14 המפיק יהיה אחראי לשמירת מקום הפסטיבל בלילה ולקיומם של שירותים כימיים לשימוש המבקרים בו.
- 3.1.15 רישיון העסק יוגדר לפי דרישות החברה, בהתאם לכמות המבקרים שיוחלט.
- 3.1.16 המפיק יהיה אחראי על ניקיון השטח והחזרתו לנציג העירייה כשהוא פנוי מכל סממן כלשהו מערב הפסטיבל וזאת לא יאוחר מ 24 שעות לאחר סיום האירוע.
- 3.1.17 התוכן האמנותי יהיה באחריות החברה לתיירות או מי מטעמה. על המפיק לספק את האמצעים והציוד הנדרש לקיום ההופעות.
- 3.1.18 המפיק יהיה האחראי על כל כוח האדם שיעסוק בהקמת והפעלת הפסטיבל ואף יהיה אחראי לספק מזון לעובדים אלו. המפיק יהיה אחראי לבטח את פעילותו במהלך הפסטיבל ואת עובדיו בביטוח מעסיקים ויערוך גם ביטוח אחריות צד ג', כשהחברה ועיריית אשדוד יכללו כמבוטחים יחד עם המפיק בכל הביטוחים שיערוך כאמור. במסגרת הביטוחים שעל המפיק לערוך כאמור, הוא יהיה יספק אחריות מלאה לכל נזק ו/או פגיעה בצד ג' לרבות המציגים בפסטיבל ועובדיהם וכן מבקרי הפסטיבל. במעמד חתימת הסכם זה יציג המפיק נספח ביטוח המצ"ב כנספח להסכם זה כשהוא חתום ע"י חברת ביטוח.
- 3.1.19 כמו כן מצהיר המפיק כי ידוע לו שקיום הפסטיבל טעון אישור העירייה וגורמי הביטחון ולא תהיה לו כל טענה כלפי החברה ככל שהפסטיבל יבוטל, למעט בגין השבת עלות הוצאת ערבות.
- 3.2 המפיק מתחייב להפיק את הפסטיבל בהתאם להוראות הסכם זה והנחיות החברה וכמפורט בהצעתו המצ"ב כנספח א', זאת במיומנות, ברמה מקצועית גבוהה, תוך שיתוף פעולה ותיאום מלא עם הגורמים השונים בחברה, שיופקדו ע"י החברה על ליווי המפיק בהפקת הפסטיבל.
- 3.3 דין עובדיו, קבלני משנה וכל מי שיועסק ע"י המפיק יהיה כדון המפיק בכל הקשור לביצוע עבודות הפקת הפסטיבל ו/או למילוי אחר הוראות החברה בקיום התחייבויות המפיק עפ"י הסכם זה, והמפיק יהיה אחראי לכך. המפיק מתחייב לשלם באופן סדיר ובמועד את כל השכר וכן את כל התשלומים הנלווים והתנאים הסוציאליים של כל חברי הצוות המקצועי ושל עובדי המפיק, כמתחייב מהוראות כל דין. מובהר כי לא קיימים ולא יתקיימו בשום אופן יחסי עובד-מעביד באיזה מובן שהוא בין החברה לבין המפיק ו/או מי מטעמו ו/או מי שיועסק על ידו. המפיק מתחייב לשפות את החברה מייד ולפי דרישתה הראשונה בגין כל תשלום שיושת עליה כתוצאה מהפרת התחייבות המפיק שלעיל.
- מוסכם בין הצדדים כי אם החברה תידרש ו/או תחויב לשלם למי מעובדי המפיק ו/או למועסקים על ידו ו/או מטעמו ו/או למי מהמבקרים בפסטיבל ו/או המציגים בפסטיבל ו/או למי מטעמם פיצויים כלשהם בקשר לנזק ו/או אובדן, מתחייב המפיק לפצות או לשפות את החברה ולהחזיר לה כל סכום שתידרש ו/או שתחויב לשלמו, לרבות הוצאות משפט ושכ"ט עו"ד בתוספת הפרשי

הצמדה למדד וריבית כחוק. החברה תודיע למפיק על כל דרישת תשלום פיצויים, כאמור, ותאפשר לו להצטרף כצד לכל דיון, הליך או תביעה שיוגשו נגד החברה, כאמור.

3.4 למען הסר ספק, מובהר בזה במפורש כי כל הוצאותיו של המפיק בקשר עם עבודות הפקת הפסטיבל ושיווקו, יהיו על חשבון המפיק ופרט לתמורה שנקבעה במפורש בסעיף 9 להסכם זה, המפיק לא יהיה זכאי לכל תשלום אחר מהחברה וגם לא יהיה זכאי להחזרי הוצאות. מבלי לפגוע באמור, מובהר כי לגבי כל פרט בהפקה עליו התחייב המפיק אולם בפועל לא יסופק ע"י המפיק (מבלי שקבל לכך אישר מראש ובכתב מהחברה), ייקנס המפיק בעלות הפרט כפול 3, כאשר לחברה תהא הזכות לקזז סכום זה מכל סכום שיגיע למפיק.

3.5 המפיק יקפיד בביצוע עבודות ההפקה, על רמה גבוהה ביותר ואיכות מקצועית מעולה כמתחייב מבעל מקצוע מיומן מקצוען ומנוסה, מסוגו של המפיק.

3.6 המפיק לא יהיה רשאי להעביר ו/או לשעבד ו/או למחות ו/או להסב לאחר את זכויותיו ו/או התחייבויותיו עפ"י הסכם זה, כולן או מקצתן.

3.7 המפיק מתחייב לבצע כל הוראה ו/או הנחיה ו/או דרישה שיקבל מכל רשות מוסמכת בקשר לביצוע עבודות ההפקה.

3.8 המפיק פוטר את החברה ואת עיריית אשדוד מכל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה במקרה של ביטול הפסטיבל כתוצאה מהתפשטות מגיפה ו/או כתוצאה מעלויות שיושגו עליו בקשר לעמידה בהנחיות מיוחדות כתוצאה ממגפה או מלחמה או כוח עליון.

4. המפיק יהיה חייב למסור לחברה, לפי דרישתה, כל מידע ו/או תכנית ו/או מסמך הקשורים בהפקת הפסטיבל. כמו כן מחויב המפיק להמציא לחברה, מידי שבוע, דין וחשבון על התקדמות ביצוע עבודות הפקת הפסטיבל.

5. המפיק לא יעביר ו/או ישעבד ו/או ימחה ו/או יסב לאחר את התחייבויותיו ו/או זכויותיו עפ"י הסכם זה, כולן או מקצתן. דין עובדיו, קבלני משנה, מנהלי עבודה, וכל מי שיועסק ע"י המפיק יהיה כדין המפיק. מוסכם כי המפיק נותן לחברה אופציה לשכור ממנו את שרותי הפקת הפסטיבל בכל אחת מארבעת שנים שהחל מ- 2025, באותו היקף ומחיר כפי שייערך הפסטיבל בשנת 2024 בכפוף לפנייה בכתב של החברה למפיק כשלושה חדשים מראש לפחות. החברה שומרת לעצמה את הזכות לשנות את מיקום הפסטיבל בשנים הבאות בהתאם למפרט שיסוכם בשנה זו. החברה שומרת לעצמה את הזכות להוסיף תכנים לפסטיבל ככל שיוחלט.

6. המפיק יהיה אחראי לספק על חשבונו הוא, שמירה, גידור וכל שאר אמצעי זהירות שנדרש, אם נדרש, בכדי לשמור על תנאי הבטיחות של הפסטיבל וביטחונם של המבקרים בו, עפ"י כל דין או עפ"י הוראה מצד רשות מוסמכת כלשהי. המפיק יהיה האחראי הבלעדי לכל נזק או אובדן לגוף ו/או רכוש כלשהם שייגרמו למבקרי הפסטיבל, למציגים בו, לעובדיו, לחברה, לרבות עובדיה ו/או למועסקים על ידה ו/או לצד ג' כלשהו ו/או לתשתיות שונות, תוך כדי ו/או בקשר להפקת הפסטיבל. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל בסעיף זה, יהיה המפיק אחראי כלפי החברה, לרבות עובדיה ו/או המועסקים על ידה ו/או מבקרי הפסטיבל ו/או המשתתפים בו ו/או צד ג', לפי העניין, בכל מקרה שאחריות כזו מוטלת על מזיק לפי פקודת הנוזיקין (נוסח חדש) ו/או כל דין אחר. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, המפיק מתחייב לשלם כל דמי נזק או פיצוי, המגיעים עפ"י כל דין לכל צד ג' ו/או לחברה ו/או למי מטעמה ו/או לעובד או כל מועסק אחר, הנמצא בשירותו של המפיק, כתוצאה מתאונה או נזק כלשהם תוך כדי הפקת הפסטיבל והוצאתו אל הפועל. מוסכם בין הצדדים כי אם החברה תידרש ו/או תחויב לשלם לצד ג' ו/או לעובדי המפיק ו/או למועסקים על ידו ו/או לעובדי החברה ו/או למועסקים על ידה ו/או לצדדים שלישיים כלשהם, פיצויים כלשהם בקשר לנזק ו/או אובדן, שנגרמו כאמור לעיל, מתחייב המפיק לפצות או לשפות את החברה ולהחזיר לה כל סכום שתידרש ו/או שתחויב לשלמו, לרבות הוצאות משפט ושכ"ט ע"י בתוספת הפרשי הצמדה למדד וריבית כחוק. החברה תודיע למפיק על כל דרישת תשלום פיצויים, כאמור, ותאפשר לו להצטרף כצד לכל דיון, הליך או תביעה שיוגשו נגד החברה, כאמור. כמו כן, מבלי לגרוע מכל סעד אחר המוקנה לה עפ"י ההסכם ו/או כל דין, הרי במקרה האמור בסעיף זה לעיל, שומרת לעצמה החברה את הזכות לעכב תשלום אותם הסכומים אשר יהוו נושא למחלוקת בין מי מהתובעים הנ"ל ובין המפיק, והחברה תשחררם רק לאחר יישוב המחלוקת בהסכמת שני הצדדים ובמקרה שנקט הליך משפטי - לאחר מתן פס"ד חלוט וסופי.

7. טרם תחילת הפקת הפסטיבל מתחייב המפיק לבטח על חשבונו את עבודות הפקת הפסטיבל והפסטיבל עצמו לטובתו ו/או לטובת החברה ועיריית אשדוד ולמשך כל ימי הפסטיבל, בביטוח כנגד "כל הסיכונים", הכולל כל נזק ו/או אובדן מכל סיבה שהיא, וכן בביטוח מפני נזק ו/או אובדן, העלולים להיגרם במישרין או בעקיפין לגופו או לרכושו של צד ג', במהלך הפקת הפסטיבל ובכל ימי הפסטיבל כולל גוף וכל אדם, לרבות עובדיו ועובדי החברה, מבקרי הפסטיבל והמשתתפים בו וכל אדם אחר הנמצא בשירות המפיק או בשירות החברה, וכן בביטוח אחריות מעבידים, כשביטוח צד ג' יהי בגבול אחריות למקרה נזק ולתקופה שלא יפחת משמונה מיליון ש"ח. בכל הפוליסות יתווספו ההוראות המיוחדות הבאות:

- א. החברה ועיריית אשדוד יכללו כמבוטח משותף עם המפיק.
- ב. בפוליסה לביטוח צד ג' ייכלל סעיף "חבות משולבת" וסעיף "חבות שילוחית".
- ג. תנאי מפורש על פיו מוותר המבטח על זכות השיבוב ו/או כל זכות אחרת, שיש לחברת הביטוח מכוח הדין לחזור אל החברה או אל עיריית אשדוד או אל עובדיהם או אל המועסקים על ידם בתביעה להחזר, שיבוב או שיפוי בגין נזק ישיר או עקיף כלשהו, אשר ייתבע מהחברה ע"י ניזוק כלשהו.
- ד. ייקבע כי הפרת תנאי הביטוח ע"י המפיק וכל הבא מטעמו לא תפגע בזכויות החברה.
- ה. ייקבע כי סעיפים המגבילים או מפחיתים בצורה כלשהי את אחריות המבטח במקרה של קיום ביטוח נוסף לא יחולו לגבי החברה והיא תהיה זכאית לתשלום נזקים מכוסים במלוא הזכויות המוקנות לה.
- ו. ייקבע כי תינתן לחברה הודעה של 14 יום מראש לגבי כל שינוי בתנאי ביטוח כלשהו.

המפיק מתחייב להמציא לחברה עותק מפוליסת הביטוח ואישור מאת המבטח על עריכת הביטוחים בנוסח המצ"ב כנספח להסכם זה. המצאתו לחברה של עותק מפוליסת הביטוח ואישור המבטח על עריכת הביטוחים - תהווה תנאי מוקדם להתחלת הפקת הפסטיבל ע"י המפיק. המפיק מתחייב למלא בדייקנות אחר תנאי פוליסת הביטוח ולשלם במועדן ובמלואן את פרמיות הביטוח. למען הסר ספק, יחולו כל ההוצאות הכרוכות במילוי התחייבויותיו של המפיק עפ"י פרק זה, לרבות ובמיוחד בנוגע לעריכת הביטוחים ותשלום הפרמיות עבורם, על המפיק בלבד. למען הסר ספק, הוראות פרק זה אינן באות לגרוע מכוחה של כל הוראה אחרת של ההסכם ו/או של הדין לגבי אחריות כלשהי של המפיק, אף באותם מקרים בהם אין הנזק, ההפסד, הוצאה ו/או האובדן מכוסים ע"י הביטוחים הנ"ל, בין מבחינת נושאי הביטוח ובין מבחינת סכומיהם. מוסכם בזאת כי הפרת הוראות פרק זה ע"י המפיק, תהווה הפרה יסודית של ההסכם, אשר תזכה את החברה בזכות לביטולו ו/או בכל תרופה ו/או זכות אחרת, העומדת לרשות החברה עפ"י כל דין ו/או עפ"י ההסכם.

8. החברה רשאית, אם תמצא זאת לנכון לפי שיקול דעתה הבלעדי, אך לא חייבת להעסיק על חשבונה איש מקצוע לשם ייעוץ לחברה בכל הנוגע לעבודות הפקת הפסטיבל והמפיק מתחייב לבצע את עבודות ההפקה בתיאום עם איש המקצוע כאמור ולספק לה כל מידע שיידרש על ידו בקשר עם עבודות הפקת הפסטיבל. מודגש כי אם וככל שהחברה תחליט לפי שיקול דעתה הבלעדי להעסיק איש מקצוע כאמור, לא יהיה בכך כדי לפגוע ו/או לגרוע מאיזו מהתחייבויות המפיק עפ"י הסכם זה.

ביצוע עבודות ההפקה בתיאום עם איש המקצוע כאמור לעיל, לא ישמש בכל מקרה עילה בידי המפיק לפיגור בלוח הזמנים שנקבע בהסכם זה ו/או כדי לפטור את המפיק מאחריותו המקצועית כלפי החברה בקשר עם הביצוע של עבודות הפקת הפסטיבל עפ"י ההוראות של הסכם זה.

המפיק ישלם לחברה מתוך התמורה המגיעה לו לפי הסכם זה לפני מע"מ, עמלת תפעול בסך של 5 אחוזים בתוספת מע"מ. החברה תהיה זכאית לקזז את עמלת התפעול מכל סכום שישולם למפיק.

9.1 עבור ביצוע כל עבודות ושרותי הפקת הפסטיבל עפ"י ההוראות הסכם זה, תשלם החברה למפיק 300,000 ₪ בניכוי הנחה בשיעור של \_\_\_\_\_ וזאת בגין שני ימי הפסטיבל הראשונים, ככל שהחברה תחליט להמשיך אתן הפסטיבל גם ליום שלישי אזי בגין היום השלישי ישולם למפיק סך של \_\_\_\_\_ (להלן: "התמורה"). המפיק ינפיק לחברה חשבונית מס כדין עבור כל תשלום שתשלם לו החברה בגין התמורה ומהתמורה ינוכה כל ניכוי מוסכם וניכוי אחר שיש לעשותו עפ"י דין. התמורה תשולם למפיק לפי בסיס של שוטף + 60 ימים מיום קבלת חשבון ממנו והתשלום בפועל יבוצע כנגד קבלת חשבונית מס כדין, בכפוף לקבלת הכסף מהגורם המשלם.

9.2 המפיק מצהיר בזה כי הוא בדק, לפני התקשרותו בהסכם זה, את כל המידע ואת כל התנאים מכל סוג שהוא, הקשורים לביצוע עבודות ההפקה לרבות, ומבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, המחירים, המסים והוצאות וכל נושא הקשור בביצוע עבודות ההפקה, כל מידע לגבי ההוצאות וכל דבר אחר שהיה עשוי להשפיע על הסכמתו להסכם ולתנאיו, לרבות בכל הנוגע לתמורת ההסכם ולאחריותו, כקבוע בהסכם (להלן: "המידע והתנאים לביצוע העבודות"). המפיק מצהיר בזה כי הוא שוכנע על יסוד המידע והתנאים לביצוע העבודות כי התמורה כהגדרתה בהסכם זה, מהווה תמורה מלאה לכל התחייבויותיו לפי ההסכם.

10. המפיק מתחייב לבצע את עבודות הפקת הפסטיבל באופן שהפסטיבל יוכל להיפתח במועדו.

11. מבלי לגרוע מהוראות אחרות של הסכם זה, החברה רשאית, בכל עת ומכל סיבה שתראה לה, בין אם בעקבות הפרתו של הסכם זה ע"י המפיק ובין אם לאו, להביא לידי גמר את ההתקשרות עפ"י הסכם זה, כולה או מקצתה - וזאת ע"י מתן הודעה על כך בכתב למפיק. ניתנה הודעה כאמור, תסתיים העסקת המפיק עפ"י הסכם זה במועד הנקוב בהודעה, ובהיעדר מועד כזה, ביום קבלת ההודעה אצל המפיק. באה ההתקשרות עפ"י הסכם זה לידי גמר כאמור לעיל, תהא החברה רשאית להתקשר עם כל גוף אחר לביצוע עבודות הפקת הפסטיבל. החליטה החברה להתקשר עם גוף אחר כאמור, יעביר המפיק לחברה ו/או לפקודתה, מייד לפי דרישתה הראשונה של החברה, את כל המידע והמסמכים הקשורים באיזה שהוא אופן בביצוע עבודות ההפקה. בתמורה תשלם החברה למפיק את החלק היחסי בלבד של התמורה בעד אותו חלק מההשקעה של עבודה בעבודות ההפקה שבוצעה עד לגמר ההתקשרות כאמור, והמפיק לא יהיה זכאי לתשלום נוסף. אין באמור לעיל כדי לגרוע מכל תרופה אחרת העומדת לרשות החברה כלפי המפיק עפ"י הוראות הסכם זה ו/או עפ"י הוראות כל דין במקרה של הפרת ההסכם ע"י המפיק.

- 12.1 .12 כל שינוי ו/או תיקון ו/או תוספת ו/או גריעה מהמוסכם בהסכם זה לא יהיה להם תוקף אלא אם נעשו במסמך בכתב, שנחתם ע"י כל הצדדים.
- 12.2 הסכמה מצד מי מהצדדים לסטות מתנאי ההסכם במקרה מסוים לא תהווה תקדים ולא ילמדו ממנה גזירה שווה למקרה אחר.
- 12.3 לא ישתמש מי מהצדדים בזכויות הניתנות להם לפי ההסכם במקרה מסוים, כולן או חלקן ו/או ישתתף בשימוש בזכות כאמור, אין לראות בכך ויתור על אותן זכויות במקרה זה או אחר ואין ללמוד מהתנהגות זו ויתור כלשהו על זכויות ו/או חובות אותו הצד לפי ההסכם.
- 12.4 למען הסר ספק, מוסכם בזה על הצדדים במפורש, כי כל תשלום שהוא שתשלם החברה למפיק לפי ההסכם לא יראו אותו כויתור מצד החברה על כל טענה, דרישה או תביעה שעשויים להיות לחברה כנגד המפיק בשל אי קיום או הפרה של אחת מהתחייבויותיו עפ"י ההסכם.
- 12.5 כל הודעה שתישלח ע"י צד אחד למשנהו עפ"י כתובות הצדדים בכותרת להסכם זה תיחשב כאילו נמסרה למענה תוך 3 ימים מיום הימסרה למשלוח בדואר רשום או מייד עם מסירה ביד או משלוח בפקסימיליה.

**ולראייה באו הצדדים על החתום היום:**

.....  
**המפיק**

.....  
**ה ח ב ר ה**

ה צ ע ה

לכבוד

תיירות אשדוד החברה העירונית בע"מ

ת.ד. 28

אשדוד 77100

א.נ.,

הנדון: מכרז מס' 7/24

1. אני הח"מ מצהיר בזאת, כי קראתי בעיון את הזמנת ההצעות למכרז ואת כל מסמכי המכרז שנלוו אליה, לרבות הנספחים וההסכס.
2. הנני מצהיר בזאת, כי הבנתי את כל מסמכי המכרז על פרטיהם לרבות כל תנאי הסכם ההתקשרות. אני מאשר כי ביקרתי במקום המיועד לארח את הפסטיבל ובדקתי את כל הגורמים שיש בהם כדי להשפיע על התחייבויותיי, אם אזכה במכרז.
3. אני מציע בזאת לתת את השירותים של הפקת פסטיבל הילדים בחול המועד פסח 2024 באשדוד (הכל כמפורט בהזמנת ההצעות למכרז שבנדון ובמסמכים שצורפו לה, לרבות המפרט והסכם ההתקשרות), לשביעות רצונכם המלאה. אני מתחייב לתת את השירותים בעצמי בלבד ולא באמצעות שותף, אשר לא חתם יחד איתי על ההצעה להלן.
4. אני מציע להפיק את פסטיבל הילדים למשך יומיים בתמורה לסכום שנקבע באומדן שצרפתם למסמכי המכרז בניכוי הנחה של \_\_\_\_\_ אחוזים. ככל שתבקשו לקיים את הפסטיבל במשך שלושה ימים, אזי בגין הפקת הפסטיבל ביום השלישי אני מציע את שירותי בתמורה ל \_\_\_\_\_.
5. הצעתי זו תהיה בתוקף ותחייב אותי במשך תקופה של 90 יום מהמועד האחרון שנקבע להגשת ההצעות.
6. אם יחול שינוי מהותי כלשהו במצבי ו/או במצב עסקי בתקופה שעד לחתימת הסכם עמכם, הנני מתחייב להודיעכם על שינוי זה מיד כאשר יודע לי עליו. אין באמור בסעיף זה כדי לשחרר אותי מכל התחייבות שלי על סמך הצעה זו ו/או על סמך כל הסכם.
7. אם הצעתי תתקבל ואזכה במכרז, הנני מתחייב לחתום על ההסכם המצורף למסמכי המכרז בתוך 7 ימים מיום שתישלח לי ההודעה על זכייתי ומתחייב למסור לכם במעמד החתימה ערבות בנקאית אוטונומית בסך של 30,000 ש"ח חלף הערבות שצרפתי להצעתי, על מנת שתשמש אתכם כבטוחה להבטחת קיום התחייבויותיי החוזיות כלפיכם.
8. אם הצעתי תתקבל ואזכה במכרז, הנני מתחייב שלא להסב את כל או חלק מזכויותיי, מכח הזכייה במכרז ו/או מכח החוזה שייחתם איתי בעקבות הזכייה במכרז, לצד ג'.

פרטי המציע:

שם: .....

ח.פ. /ת.ז.: .....

כתובת: .....

מס' טלפון: .....

מס' פקס: .....

חתימה: .....



**הסכמה למסירת מידע מהמרשם הפלילי ומידע על תיקים תלויים ועומדים לפי סעיפים 11 או 12 לחוק המידע הפלילי ותקנת השבים, התשע"ט - 2019**

אני הח"מ \_\_\_\_\_ מס' זהות \_\_\_\_\_ נותנת בזה את הסכמתי לכך שמשטרת ישראל תמסור מידע עליי מהמרשם הפלילי, וכך מידע על תיקים תלויים ועומדים בהתאם להוראות חוק המידע הפלילי ותקנת השבים, התשע"ט - 2019 (להלן: "החוק"), ליועץ המשפטי של עיריית אשדוד לשם בחינת השתתפותי במכרז מטעם עיריית אשדוד ומי מטעמה לרבות החברות העירוניות הפועלות בחסות עיריית אשדוד.

יובהר כי הסכמתי זו חלה גם על מסירת מידע פלילי לגורם הנ"ל מזמן לזמן לשם מעקב תקופתי אחר שינויים שחלו במרשם הפלילי ובמרשם המשטרה.

הובא לידיעתי כי אני זכאי לפי החוק לעיין בתחנת המשטרה ברישומים המנוהלים על שמי במרשם הפלילי ובמרשם המשטרה.

הובהר לי בזה כי ככל שיש לחובתי רישום כאמור, אין בכך בהכרח כדי לשלול את השתתפותי במכרז ואני רשאית לצרף מידע על שיקומי או נסיבותיי האישיות כדי שילקח בחשבון בעת בחינת בקשתי, בהתאם לאמות המידה שנקבעו בחוק.

ידוע לי כי בהסכמתי זו, אני מוותרת על קבלת הודעה על מסירת המידע, וכל זאת בכפוף להוראות החוק.

\_\_\_\_\_ חתימה:

\_\_\_\_\_ תאריך:



		<b>כללי</b>
		אגרת רישוי
		תכנית בטיחות
		מהנדס בטיחות
		תכנית נגישות
		כיבוי אש – אגרה + כבאית
		ציוד מניעת דליקות
		מד"א
		תכנית אבטחה
		מנב"ט
		כ 30 מאבטחים
	לפי צורך	שוטרים בשכר 10
	לפי צורך	מחסומים (290)
		במה לייר 10/10
		מחסומי לחץ – 18
		מהנדס חשמל
		שילוט חירום
		בהתאם לתיק
		בטיחות
		מפרט תכולה
		חדר הלבשה
		גב במה ממותג לכל
		אורך הבמה
		דגלים דו 100
		צדדים כולל הצבה
		+ צילום (סטילס
		(וידאו)
		( מתחם מתנפחים
		גדולים) + ג'מבורי 8
		הצללה 40*60
	הכל ללא עלות	סדנאות יצירה 3
		ברמה לכל היום
		ללא עלות (יצירה
		מהטבע, סליים
		(וכלי נגינה
		ציוד אלטרנטיבי :
		מחצלות
		כריות
		פופים
		שולחנות לסדנאות
		כסאות לסדנאות
		אומנים ופסלים
		חיים להליכה בתוך
		הפסטיבל – 8
	לפי צורך	הגברה ותאורה
		: גנרטורים 3
	לפי צורך	גנרטור במה גדולה
		גנרטור למתנפחים
		וסדנאות
	לפי צורך	גנרטור חירום
		פריסת חשמל
		(במות דוכנים
		ומתנפחים)
	גודל הבמה הקטנה להרכב	במה קטנה להרכב
	המוזיקלי: 3 על 3	מוזיקלי מתחלף
	לפי צורך הרשיון	שירותים כימיים – 6
	לפי צורך ברשיון האירוע	ברזיות ליד
		השירותים הכימיים
	לפי אישור העירייה	מופעים גדולים 4
		: לבמות (כדוגמה
		, יובל המבולבל
		מיכל הקטנה, מני
		(ממטרה)
	הפסטיבל יומיים מהשעות 10:00-	מופע קרקס כל יום
	14:00 בפארק אשדוד ים. כנל	
	הקרקס	
	רגילות	שמשיות 20
		אקום
	שומרי לילה על הציוד ערב לפני	שומרי לילה
	ובמהלך הפסטיבל.	
	עובדי ניקיון 5-	עובדי ניקיון ופינוי
		פסולת